



三階松透鐺(原寸大) 熊本県指定重要文化財 無銘 林又七 江戸時代前期(17世紀) 枝菊透鐺(原寸大) 無銘 西垣勘四郎(初代) 江戸時代前期(17世紀)



投桐透鐺(原寸大) 無銘 林重光? 江戸時代前~中期(17~18世紀)

鶴丸文透鐺(原寸大) 無銘 西垣派 江戸時代後期(19世紀)



梅樹透鐺(原寸大) 無銘 林重光? 江戸時代前~中期(17~18世紀)

二引桐透鐺(原寸大) 無銘 西垣派 江戸時代中期(18世紀)

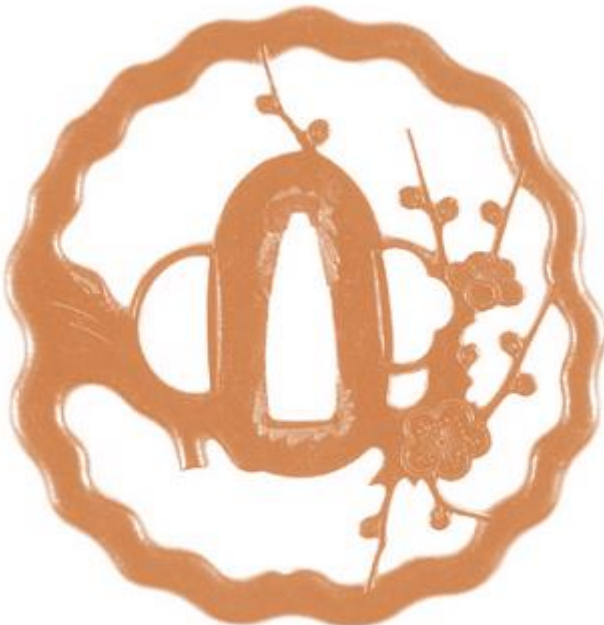


三階松透鐺(原寸大) 熊本県指定重要文化財 無銘 林又七 江戸時代前期(17世紀) 枝菊透鐺(原寸大) 無銘 西垣勘四郎(初代) 江戸時代前期(17世紀)



投桐透鐺(原寸大) 無銘 林重光? 江戸時代前~中期(17~18世紀)

鶴丸文透鐺(原寸大) 無銘 西垣派 江戸時代後期(19世紀)



梅樹透鐺(原寸大) 無銘 林重光? 江戸時代前~中期(17~18世紀)

二引桐透鐺(原寸大) 無銘 西垣派 江戸時代中期(18世紀)



三階松透鐺(原寸大) 熊本県指定重要文化財 無銘 林又七 江戸時代前期(17世紀)



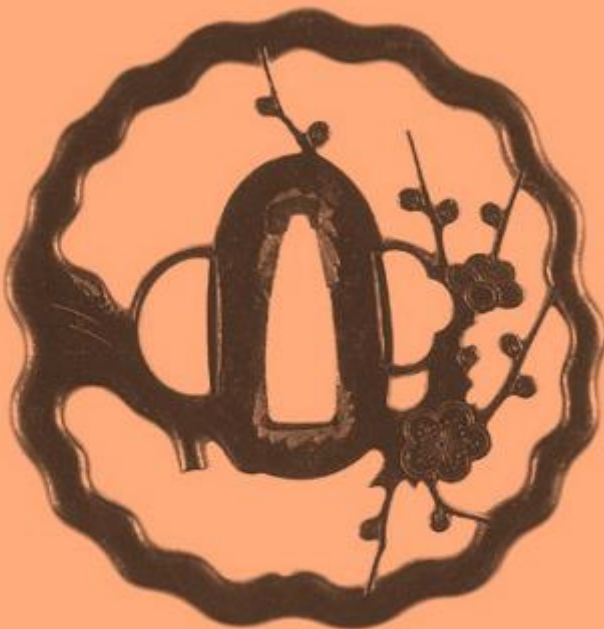
枝菊透鐺(原寸大) 無銘 西垣勘四郎(初代) 江戸時代前期(17世紀)



投桐透鐺(原寸大) 無銘 林重光? 江戸時代前~中期(17~18世紀)



鶴丸文透鐺(原寸大) 無銘 西垣派 江戸時代後期(19世紀)



梅樹透鐺(原寸大) 無銘 林重光? 江戸時代前~中期(17~18世紀)



二引桐透鐺(原寸大) 無銘 西垣派 江戸時代中期(18世紀)

ひごつばコースターをつくろう by 八代市立博物館未来の森ミュージアム

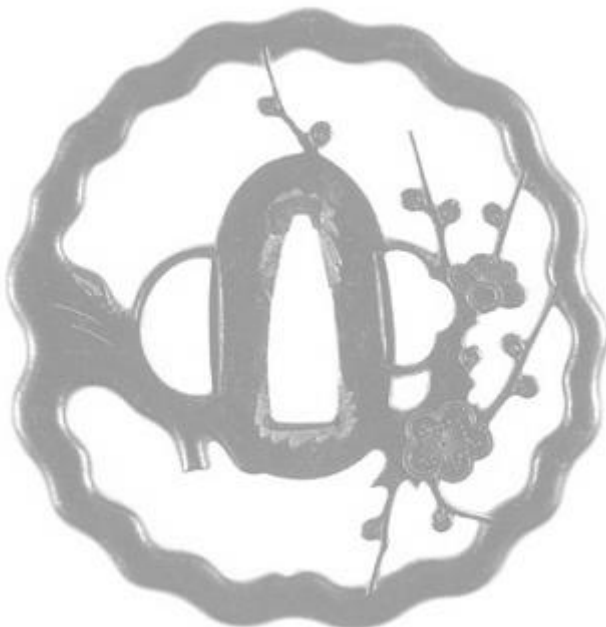


三階松透鐺(原寸大) 熊本県指定重要文化財 無銘 林又七 江戸時代前期(17世紀) 枝菊透鐺(原寸大) 無銘 西垣勤四郎(初代) 江戸時代前期(17世紀)



投桐透鐺(原寸大) 無銘 林重光? 江戸時代前~中期(17~18世紀)

鶴丸文透鐺(原寸大) 無銘 西垣派 江戸時代後期(19世紀)



梅樹透鐺(原寸大) 無銘 林重光? 江戸時代前~中期(17~18世紀)

二引桐透鐺(原寸大) 無銘 西垣派 江戸時代中期(18世紀)