

「大名細川家 文と武の軌跡」出品リスト

会期中に展示替があります。 前期:10月7日～23日 後期:10月25日～11月6日

国指定重要文化財 熊本県指定文化財

| 番号 | 作品名 | 員数 | 作者・宛先など | 時代 | 所蔵 | 展示 |
|----|-----------------------------|----|----------------------------|--------|------|----|
| 1 | 細川頼有画像 | 1幅 | | 室町時代末期 | 永青文庫 | 前期 |
| 2 | 白糸威褻取大鎧(写) | 1領 | | 江戸時代後期 | 永青文庫 | |
| 3 | 細川澄元画像 | 1幅 | 狩野元信筆 | 永正4年頃 | 永青文庫 | 後期 |
| 4 | 足利義詮感状 | 1通 | 細河讃岐十郎(細川頼有)宛 | 観応3年 | 永青文庫 | |
| 5 | 室町幕府御教書 | 1通 | 細河弥九郎(細川常有)宛 | 宝徳2年 | 永青文庫 | |
| 6 | 細川幽斎画像 | 1幅 | 田代等甫筆 | 慶長17年 | 永青文庫 | 前期 |
| 7 | 細川幽斎画像 | 1幅 | 以心崇伝賛 | 江戸時代 | 永青文庫 | 後期 |
| 8 | 光寿院画像 | 1幅 | 雲嶽靈圭賛 | 元和4年頃 | 永青文庫 | 前期 |
| 9 | 光寿院画像 | 1幅 | 有節瑞保賛 | 元和4年頃 | 永青文庫 | 後期 |
| 10 | 山城国西岡御領地図 | 1枚 | | 江戸時代 | 永青文庫 | |
| 11 | 織田信長朱印状 | 1通 | 細川兵部太輔(細川藤孝)宛 | 元亀4年 | 永青文庫 | |
| 12 | 織田信長感状 | 1通 | 長岡与一郎(細川忠興) | 天正5年 | 永青文庫 | |
| 13 | 明智光秀覚書 | 1通 | 細川藤孝・忠興宛 | 天正10年 | 永青文庫 | |
| 14 | 豊臣秀吉起請文 | 1通 | 長岡兵部太輔・長岡与一郎 (細川藤孝・忠興)宛 | 天正10年 | 永青文庫 | |
| 15 | 豊臣秀吉安堵状 | 1通 | 長岡与一郎(細川忠興)宛 | 天正10年 | 永青文庫 | |
| 16 | 豊臣秀吉判物 | 1通 | 羽柴丹後少将・幽斎(細川忠興・幽斎)宛 | 天正17年 | 永青文庫 | |
| 17 | 細川忠興画像 | 1幅 | | 江戸時代 | 永青文庫 | 前期 |
| 18 | 細川三斎画像 | 1幅 | 乾英宗単賛 | 寛文10年 | 永青文庫 | 後期 |
| 19 | 細川ガラシャ消息 | 1通 | そうしゅん宛 | 江戸時代前期 | 永青文庫 | |
| 20 | 細川幽斎・長岡玄蕃(興元)・松井佐渡(康之)連署誓詞写 | 1通 | 榊原式部太輔(康政)外2名 | 慶長4年 | 松井文庫 | |
| 21 | 黒糸威横矧二枚胴具足 | 1領 | 細川忠興所用 | 桃山時代 | 永青文庫 | |
| 22 | 関ヶ原御陣場之図 | 1枚 | | 江戸時代中期 | 永青文庫 | |
| 23 | 田辺籠城図 | 1枚 | | 江戸時代中期 | 永青文庫 | |
| 24 | 徳川家康書状 | 1通 | 丹後宰相(細川忠興)宛 | 慶長5年 | 永青文庫 | |
| 25 | 細川忠隆自筆書状 | 1通 | 松井新太郎(松井興長)宛 | 慶長5年 | 松井文庫 | |
| 26 | 徳川秀忠判物写 | 1通 | 豊前宰相(細川忠興)宛 | 元和3年 | 永青文庫 | |
| 27 | 小倉城図 | 1枚 | | 寛永2年 | 永青文庫 | |
| 28 | 細川忠利画像 | 1幅 | 矢野吉重筆・沢庵宗彭賛 | 寛永18年 | 永青文庫 | 前期 |
| 29 | 細川忠利画像 | 1幅 | 矢野三郎兵衛吉重筆・大淵玄弘賛 | 江戸時代初期 | 永青文庫 | 後期 |
| 30 | 保寿院画像 | 1幅 | 徳応筆 | 江戸時代初期 | 永青文庫 | 前期 |
| 31 | 徳川家康御内書 | 1通 | 内記(細川忠利)宛 | 慶長9年 | 永青文庫 | |
| 32 | 後陽成天皇口宣案 | 1通 | | 慶長10年 | 永青文庫 | |

| | | | | | | |
|----|----------------|-----|-------------------|----------|----------|-------|
| 33 | 後陽成天皇宣旨 | 1通 | | 慶長10年 | 永青文庫 | |
| 34 | 紅梅精好地直垂 | 1揃 | | 江戸時代末期 | 永青文庫 | |
| 35 | 細川忠興書状 | 1通 | 越中宛 | 寛永9年 | 永青文庫 | |
| 36 | 熊本城之図 | 1幅 | | 明治時代 | 永青文庫 | |
| 37 | 熊本城下図 自代継社至御花畑 | 1巻 | 赤星閑意筆 | 明治時代前期 | 永青文庫 | |
| 38 | 水前寺庭中之図 | 1巻 | 杉谷行直、内尾太松筆 | 江戸時代末期 | 永青文庫 | |
| 39 | 御入国御行列之図 | 1巻 | 大久保雪貢筆 | 明治8年 | 永青文庫 | |
| 40 | 御船入港図巻 | 1巻 | | 明治時代 | 永青文庫 | |
| 41 | 水牛角製印章 | 1口 | | | 永青文庫 | |
| 42 | 細川忠利絶筆 | 1通 | 細川光尚宛 | 寛永18年 | 永青文庫 | |
| 43 | 小笠原忠真画像 | 1福 | 即非如一賛 | 寛文7年 | 広寿山福聚寺 | |
| 44 | 毛抜威胴丸具足 | 1領 | 小笠原忠真所用 | 江戸時代 | 広寿山福聚寺 | |
| 45 | 筑前築後肥前肥後探索書写 | 1巻 | | 寛永4年 | 北九州市博 | |
| 46 | 九曜紋入鬼瓦 | 1点 | 小倉城御普請所跡出土 | | 埋蔵文化財調査室 | |
| 47 | 小笠原系図 | 2冊 | 三宅信彬 | 嘉永元年 | 北九州市博 | |
| 48 | 細川光尚画像 | 1幅 | 清巖宗謂賛 | 承応3年 | 永青文庫 | 前期 |
| 49 | 細川光尚画像 | 1幅 | | 江戸時代前期 | 永青文庫 | 後期 |
| 50 | 細川綱利画像 | 1幅 | 天桂義雪賛 | 正徳5年頃 | 永青文庫 | 八代のみ |
| 51 | 宮本伊織書状 | 1通 | 長岡佐渡守(松井興長)宛 | 慶安4年 | 松井文庫 | |
| 52 | 宮本伊織書状 | 1通 | 長岡式部少輔(松井寄之)宛 | 正保元年 | 松井文庫 | |
| 53 | 宮本武蔵書状 | 1通 | 長岡佐渡守(松井興長)宛 | 寛永17年 | 八代市立博物館 | 北九州のみ |
| 54 | 鷓図 | 1幅 | 宮本武蔵 | 江戸時代初期 | 永青文庫 | 前期 |
| 55 | 紅梅鳩図 | 1幅 | 宮本武蔵筆 | 江戸時代初期 | 永青文庫 | 後期 |
| 56 | 正面達磨図 | 1幅 | 宮本武蔵 | 江戸時代初期 | 永青文庫 | |
| 57 | 野馬図 | 1幅 | 宮本武蔵 | 江戸時代初期 | 松井文庫 | |
| 58 | 戦気 | 1幅 | 宮本武蔵 | 江戸時代初期 | 松井文庫 | |
| 59 | 木刀 | 1口 | 宮本武蔵作 | 江戸時代初期 | 松井文庫 | |
| 60 | 豊後国風土記 | 1冊 | 細川幽斎奥書 | 文禄3年 | 永青文庫 | |
| 61 | 出雲国風土記 | 1冊 | 細川幽斎奥書 | 慶長2年 | 永青文庫 | |
| 62 | 源氏物語(紅白梅蒔絵筆筈入) | 54冊 | 細川幽斎筆(若菜下のみ山崎宗鑑筆) | 桃山時代 | 永青文庫 | |
| 63 | 秋草図扇面和歌 | 1幅 | 細川幽斎筆 | 桃山時代 | 永青文庫 | |
| 64 | 扇面和歌 | 1幅 | 光寿院 | 桃山時代 | 永青文庫 | |
| 65 | 詠歌大概抄・秀歌大略抄 | 2冊 | 細川幽斎奥書 | 天正14-15年 | 永青文庫 | |
| 66 | 古今和歌六帖 | 6冊 | 細川幽斎ほか | 文禄4年 | 永青文庫 | |
| 67 | 天正廿年詠草 | 1冊 | 細川幽斎 | 天正20年 | 永青文庫 | |

| | | | | | |
|-----|---------------|-----|--------------|------------|------|
| 68 | 幽齋公・三齋公御謠本 | 10冊 | 伝細川幽齋・三齋筆 | 室町時代末期 | 永青文庫 |
| 69 | 信長拵(写) | 1口 | | 江戸時代後期 | 永青文庫 |
| 70 | 歌仙拵 | 1口 | 兼定 | 江戸時代 | 永青文庫 |
| 71 | 九曜紋散紗綾象嵌鉄砲 | 1挺 | 銘「肥後住林八助重勝作」 | 江戸時代 | 永青文庫 |
| 72 | 桜九曜紋透金象嵌鐺 | 1枚 | 金象嵌銘「林又七」 | 江戸時代 | 永青文庫 |
| 73 | 桜破扇図鐺 | 1枚 | 無銘(伝林又七) | 江戸時代 | 永青文庫 |
| 74 | 霞桜透縄目象嵌鐺 | 1枚 | 金象嵌銘「林又七」 | 江戸時代 | 永青文庫 |
| 75 | 田毎月図鐺 | 1枚 | 銘「西垣永次七十歳作之」 | 江戸時代 | 永青文庫 |
| 76 | 烏丸光廣試筆和歌 | 1幅 | 細川幽齋書入 | 桃山～江戸時代初期 | 永青文庫 |
| 77 | 道号説 | 1幅 | 宗峰妙超 | 鎌倉時代(正中2年) | 永青文庫 |
| 78 | 七仏通戒偈 | 1幅 | 一休宗純 | 室町時代 | 永青文庫 |
| 79 | 千利休書状 | 1通 | 松井佐渡(松井康之)宛 | 天正19年 | 松井文庫 |
| 80 | 千利休書状 | 1通 | 松新(松井康之)宛 | 桃山時代 | 永青文庫 |
| 81 | 細川忠興判物 | 1通 | 道安宛 | 慶長6年 | 松井文庫 |
| 82 | 細川三齋茶会道具付 | 1幅 | 細川三齋筆 | 江戸時代初期 | 永青文庫 |
| 83 | 唐物茶入「利休尻ふくら」 | 1口 | | 中国宋時代 | 永青文庫 |
| 84 | 古瀬戸茶入「出雲肩衝」 | 1口 | | 室町時代 | 永青文庫 |
| 85 | 珠光天目茶碗 | 1口 | | 中国南宋-元時代 | 永青文庫 |
| 86 | 刷毛目茶碗「残雪」 | 1口 | | 朝鮮李朝時代 | 永青文庫 |
| 87 | 熊川茶碗「山名」 | 1口 | | 朝鮮李朝時代 | 永青文庫 |
| 88 | 黒楽茶碗「乙御前」 | 1口 | 長次郎作 | 桃山時代 | 永青文庫 |
| 89 | 茶杓「ゆがみ」 | 1口 | 千利休作 | 桃山時代 | 永青文庫 |
| 90 | 茶杓「さかひ」 | 1口 | 古田織部作 | 桃山-江戸時代 | 永青文庫 |
| 91 | 茶杓「黒鶴写」 | 1口 | 細川三齋作 | 桃山-江戸時代 | 永青文庫 |
| 92 | 南蛮水指「利休いもかしら」 | 1口 | | 東南アジア16世紀 | 永青文庫 |
| 93 | 信楽鬼桶水指 | 1口 | | 桃山時代 | 永青文庫 |
| 94 | 竹蓋置 | 1口 | 千利休作 | 桃山時代 | 永青文庫 |
| 95 | 松竹梅芦屋釜 | 1口 | | 室町-桃山時代 | 永青文庫 |
| 96 | 瓢箪花入「顔回」 | 1口 | 千利休作 | 桃山時代 | 永青文庫 |
| 97 | 織部香合 | 1口 | | 桃山時代 | 永青文庫 |
| 98 | 堆朱屈輪香合 | 1口 | | 中国明時代 | 永青文庫 |
| 99 | 青磁桶形香炉「もしお火」 | 1口 | | 中国明時代 | 永青文庫 |
| 100 | 菊花蒔絵火鉢形香炉 | 1口 | | 江戸時代 | 永青文庫 |
| 101 | 唐物茶壺「頼政」 | 1口 | | 中国南宋-元時代 | 永青文庫 |
| 102 | 数寄聞書 | 1冊 | 細川三齋編 | 寛永17年 | 永青文庫 |