

みほとけの貌(かたち) - 熊本県南部の仏像 - 出品リスト

| 番号 | 作品名 | 数量 | 時代 | 所蔵 | 展示会場 | 備考 |
|--------------------|-------------|----|------------|----------|----------------|------------------------|
| 古代寺院の瓦 | | | | | | |
| 1 | 軒丸瓦、軒平瓦 | 2口 | 奈良時代 | 城南町教育委員会 | 下益城郡城南町 特別展示室 | 陳内廃寺出土 |
| 2 | 軒丸瓦、軒平瓦 | 2口 | 奈良時代 | 明言院 | 八代市 特別展示室 | 興善寺廃寺出土 |
| 3 | 軒丸瓦、軒平瓦 | 2口 | 奈良時代 | 宇城市教育委員会 | 宇城市 特別展示室 | 浄水寺出土 |
| 平安時代前期のみほとけ | | | | | | |
| 4 | 木造聖観音菩薩立像 | 1躯 | 平安時代前期 | 中山観音堂 | 球磨郡多良木町 特別展示室 | |
| 5 | 木造十一面観音菩薩立像 | 1躯 | 平安時代前期 | 福城寺 | 下益城郡美里町 特別展示室 | |
| 平安時代後期のみほとけ | | | | | | |
| 6 | 木造伝薬師如来坐像 | 1躯 | 平安時代後期 | 安楽院 | 八代市 特別展示室 | |
| 7 | 木造薬師如来立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 荒田薬師堂 | 球磨郡錦町 特別展示室 | |
| 8 | 木造釈迦如来坐像 | 1躯 | 保延7年(1141) | 荒田観音堂 | 球磨郡錦町 特別展示室 | 県指定 |
| 9 | 木造阿弥陀如来立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 鬼木阿弥陀堂 | 人吉市 特別展示室 | |
| 10 | 木造如来形立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 薬師堂 | 宇城市 特別展示室 | |
| 11 | 木造大日如来像 | 1躯 | 平安時代後期 | 大日堂 | 八代市 特別展示室 | |
| 12 | 木造千手観音菩薩立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 観蓮寺 | 人吉市 特別展示室 | |
| 13 | 木造千手観音菩薩像 | 1躯 | 平安時代後期 | 明言院 | 八代市 特別展示室 | |
| 14 | 木造馬頭観音菩薩立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 東阿高区 | 下益城郡城南町 特別展示室 | 県指定 城南町歴史民俗資料館寄託 |
| 15 | 木造馬頭観音菩薩像 | 1躯 | 平安時代後期 | 明言院 | 八代市 特別展示室 | |
| 16 | 木造菩薩形立像 | 2躯 | 平安時代後期 | 観音寺 | 宇城市 特別展示室 | |
| 17 | 木造不動明王立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 願成寺 | 人吉市 特別展示室 | 県指定 前期展示(10月16日～11月3日) |
| 18 | 木造毘沙門天立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 明言院 | 八代市 特別展示室 | 国指定 |
| 19 | 木造毘沙門天立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 毘沙門堂 | 球磨郡多良木町 特別展示室 | 町指定 |
| 20 | 木造毘沙門天立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 勝福寺跡毘沙門堂 | 球磨郡あさぎり町 特別展示室 | 県指定 |
| 21 | 木造毘沙門天立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 勝福寺跡毘沙門堂 | 球磨郡あさぎり町 特別展示室 | 県指定 |
| 22 | 木造吉祥天立像 | 1躯 | 平安時代後期 | 勝福寺跡毘沙門堂 | 球磨郡あさぎり町 特別展示室 | 県指定 |
| 鎌倉時代のみほとけ | | | | | | |
| 23 | 木造釈迦如来坐像 | 1躯 | 正元元年(1260) | 如来寺 | 宇土市 特別展示室 | 県指定 |
| 24 | 木造釈迦如来立像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 福城寺 | 下益城郡美里町 特別展示室 | 国指定 |
| 25 | 木造薬師如来坐像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 寿勝寺 | 宇土市 特別展示室 | |
| 26 | 銅造釈迦如来立像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 釈迦院 | 八代市 第二常設 | 県指定 |
| 27 | 木造弁善大師坐像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 釈迦院 | 八代市 第二常設 | 市指定 |
| 28 | 木造山王神坐像 | 7躯 | 仁治3年(1242) | 釈迦院 | 八代市 第二常設 | 県指定 |
| 29 | 木造阿弥陀三尊像 | 3躯 | 鎌倉時代/江戸時代 | 光明寺跡阿弥陀堂 | 八代市 第二常設 | 県指定 八代市立博物館寄託 |
| 30 | 木造僧形坐像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 階下釈迦堂 | 八代市 第二常設 | |
| 31 | 木造阿弥陀如来坐像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 願成寺 | 人吉市 第二常設 | 国指定 後期展示(11月5日～23日) |
| 32 | 木造阿弥陀如来坐像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 盛光寺 | 八代市 特別展示室 | 県指定 八代市立博物館寄託 |

| 番号 | 作品名 | 数量 | 時代 | 所蔵 | 展示会場 | 備考 |
|----|-----------------|-----|------------|----------|----------|-----------------|
| 33 | 木造薬師三尊像および十二神将像 | 15躯 | 鎌倉時代 | 新町薬師堂 | 葦北郡芦北町 | 第二常設 |
| 34 | 木造仏頭 | 1躯 | 鎌倉時代 | 万年寺跡阿弥陀堂 | 八代市 | 特別展示室 八代市立博物館寄託 |
| 35 | 木造聖観音菩薩立像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 医王寺 | 八代市 | 特別展示室 県指定 |
| 36 | 木造十一面観音菩薩立像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 馬之瀬観音堂 | 宇土市 | 特別展示室 |
| 37 | 木造十一面観音菩薩立像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 観音堂 | 下益城郡美里町 | 第二常設 |
| 38 | 木造十一面観音菩薩立像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 長谷寺 | 宇城市 | 特別展示室 県指定 |
| 39 | 木造十一面観音菩薩立像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 奈良木観音堂 | 八代市 | 特別展示室 県指定 |
| 40 | 木造地藏菩薩半跏像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 延命地藏堂 | 八代市 | 第二常設 |
| 41 | 木造舍利尼菩薩倚像 | 1躯 | 鎌倉時代 | 舍利尼菩薩堂 | 八代市 | 特別展示室 |
| 42 | 木造仁王立像のうち阿形 | 1躯 | 鎌倉時代 | 勝福寺跡毘沙門堂 | 球磨郡あさぎり町 | 第二常設 県指定 |
| 43 | 木造不動明王及び木造毘沙門天 | 2躯 | 鎌倉後期～南北朝時代 | 大日堂 | 球磨郡錦町 | 特別展示室 |
| 44 | 銅造十一面観音菩薩坐像懸仏 | 1躯 | 鎌倉時代 | 階下釈迦堂 | 八代市 | 第二常設 |

南北朝時代～室町時代のみほとけ

| | | | | | | |
|----|-----------|----|-------------|-------|---------|-----------------------------|
| 45 | 木造阿弥陀如来坐像 | 1躯 | 康安元年(1361) | 正福寺 | 八代市 | 第二常設 |
| 46 | 木造釈迦三尊像 | 3躯 | 正平25年(1370) | 東禅寺 | 上益城郡御船町 | 第二常設 県指定 前期展示(10月16日～11月3日) |
| 47 | 木造薬師三尊像 | 3躯 | 南北朝時代 | 薬師堂 | 上益城郡益城町 | 第二常設 |
| 48 | 木造薬師如来立像 | 1躯 | 南北朝時代 | 医王寺 | 八代市 | 第二常設 国指定 |
| 49 | 木造薬師如来坐像 | 1躯 | 南北朝時代 | 利明寺 | 天草市 | 第二常設 |
| 50 | 木造地藏菩薩坐像 | 1躯 | 南北朝時代 | 薬師堂 | 宇城市 | 第二常設 |
| 51 | 木造地藏菩薩坐像 | 1躯 | 南北朝時代 | 悟真寺 | 八代市 | 第二常設 |
| 52 | 木造地藏菩薩坐像 | 1躯 | 南北朝時代 | 玉泉寺 | 八代市 | 第二常設 |
| 53 | 木造菩薩形立像 | 2躯 | 南北朝時代 | 西念寺 | 水俣市 | 第二常設 |
| 54 | 木造釈迦如来坐像 | 1躯 | 室町時代 | 階下釈迦堂 | 八代市 | 第二常設 |

請来金銅仏

| | | | | | | |
|----|---------|----|--------|-----|--------|--------------------|
| 55 | 銅造如来形立像 | 1躯 | 統一新羅時代 | 勝専坊 | 八代郡氷川町 | 第二常設 県指定 八代市立博物館寄託 |
| 56 | 銅造誕生仏 | 1躯 | 高麗時代 | 悟真寺 | 八代市 | 第二常設 寄託 |